

# ENQUÊTE MOBILITÉ SALARIÉ(E)S

Ce questionnaire (4 à 6 minutes) s'adresse à l'ensemble des salariés des salles de cinéma des Hauts-de-France.

Dans le cadre du projet **Cinémas en mouvement**, porté par l'Acap - pôle régional image avec le soutien de l'État (France 2030), nous menons une étude sur les pratiques de mobilité liées au secteur cinématographique.

Vos réponses permettront de :

- mieux comprendre vos habitudes de déplacement domicile-travail et lors de vos missions professionnelles
- identifier les freins et besoins spécifiques des salariés
- explorer des pistes pour faciliter vos trajets et réduire l'impact environnemental des déplacements

Toutes les réponses sont **strictement anonymes** et utilisées uniquement dans le cadre de cette étude.

Merci pour votre contribution : votre retour est essentiel pour construire des solutions adaptées, à la fois **plus pratiques pour vous et plus durables pour la filière cinéma**.

Une seule réponse possible  Plusieurs réponses possibles

1. Dans quel cinéma travaillez-vous (nom + ville) :

.....

## VOTRE TRAJET POUR REJOINDRE LE CINÉMA

2. En général, combien de jours par semaine travaillez-vous ?

.....

3. Travaillez-vous parfois les weekends ?

Oui  Non

4. Quel est votre temps de trajet pour aller au travail en minutes ?

..... minutes

5. À quelle distance habitez-vous de votre lieu de travail en kilomètres ?

..... kilomètres

6. Quel mode de transport principal utilisez-vous pour aller au travail ?

Voiture seul(e)  Bus, car  
 Covoiturage  Vélo  
 Moto ou scooter  Trottinette  
 Train, tramway, métro  Marche  
 Autre : .....

7. Utilisez-vous plusieurs modes de transport sur votre trajet ?

Oui  Non

8. Si oui, quel(s) autre(s) mode(s) utilisez-vous ?

Voiture seul(e)  Bus, car  
 Covoiturage  Vélo  
 Moto ou scooter  Trottinette  
 Train, tramway, métro  Marche  
 Autre : .....

9. Vous arrive-t-il de changer de mode de transport ?

Non, je ne change jamais de mode  Oui, en fonction des horaires des transports en commun  
 Oui, en fonction de la météo  Oui, si je suis accompagné(e)  
 Oui, en fonction de mes horaires de travail  Oui, en fonction du coût du déplacement (carburant, etc.)

10. Qu'est-ce qui a motivé votre choix de mode principal ?

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Cohérence avec horaires de travail | <input type="checkbox"/> Contraintes personnelles                                   |
| <input type="checkbox"/> Besoin d'autonomie                 | <input type="checkbox"/> Contrainte matérielle                                      |
| <input type="checkbox"/> Raisons économiques                | <input type="checkbox"/> L'absence d'alternative                                    |
| <input type="checkbox"/> Raisons écologiques                | <input type="checkbox"/> Des horaires de travail inadaptés aux transports en commun |

Les questions 11 à 20 concernent le mode de transport que vous avez déclaré utiliser à la question 6. Il ne faut répondre qu'aux parties qui vous concernent, puis passer à la question 21.

## JE SUIS VENU(E) EN VOITURE SEUL(E) OU À PLUSIEURS

(ne répondre que si concerné(e))

11. Où stationnez-vous ?

Sur le parking du cinéma  Dans un parking privé  
 Sur un autre parking public  Sur la voie publique

12. Rencontrez-vous des difficultés à stationner ?

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Non, aucune              | <input type="checkbox"/> Oui, le lieu n'est pas sécurisé                    |
| <input type="checkbox"/> Oui, le lieu est saturé  | <input type="checkbox"/> Oui, le lieu n'est pas bien aménagé ou mal indiqué |
| <input type="checkbox"/> Oui, le lieu est éloigné |   |

13. Quelle est la motorisation de votre véhicule ?

Essence  Électrique  
 Diesel  Bioéthanol  
 Hybride non rechargeable  GPL  
 Hybride rechargeable  Autre : .....

## JE SUIS VENU(E) EN VOITURE ÉLECTRIQUE

(ne répondre que si concerné(e))

14. Rechargez-vous votre véhicule lors de vos journées de travail ?

Oui, sur le parking du cinéma  Non  
 Oui, sur une borne proche

## JE SUIS VENU(E) EN VOITURE NON-ÉLECTRIQUE

(ne répondre que si concerné(e))

15. Si une solution de recharge existait à proximité du cinéma, cela vous inciterait-il à passer à l'électrique ?

Non, il y a déjà des bornes à proximité  Oui  
 Non, même avec des bornes je ne peux ou ne veux pas changer

## JE SUIS VENU(E) EN COVOITURAGE

(ne répondre que si concerné(e))

### 16. Avec qui covoitez-vous ?

- Un(e) collègue  Une personne rencontrée sur une plateforme de covoiturage  
 Un(e) voisin(e)  Un membre de ma famille ou un(e) proche  
 Une personne travaillant à proximité du cinéma

### 17. Utilisez-vous une plateforme pour organiser vos trajets ?

- Non, je m'organise de manière informelle  
 Oui, une plateforme grand public  
 Oui, une plateforme ou outil interne au cinéma

## JE SUIS VENU(E) À VÉLO OU EN Trottinette

(ne répondre que si concerné(e))

### 18. Qu'utilisez-vous ?

- Vélo mécanique classique  Vélo pliable  
 Vélo à assistance électrique  Trottinette classique  
 Vélo cargo  Trottinette électrique

### 19. Où stationnez-vous ?

- Sur le parking / dans l'abri du cinéma  Sur la voie publique  
 Sur un autre parking/ abri public  À l'intérieur du cinéma

### 20. Rencontrez-vous des difficultés à stationner ?

- Non, aucune  Oui, le lieu n'est pas sécurisé  
 Oui, le lieu est saturé  Oui, le lieu n'est pas bien aménagé ou mal indiqué  
 Oui, le lieu est éloigné

## LES ACTIONS POUR ENCOURAGER LA MOBILITÉ DURABLE

### 21. Votre employeur a-t-il mis en place des actions en faveur de la mobilité durable ?

- Forfait Mobilités Durables (aide financière cycliste ou covoiteur)  
 Remboursement à 50% de l'abonnement aux transports en commun  
 Stationnement vélos sur site  
 Plateforme de covoiturage interne  
 Bornes de recharge pour les véhicules électriques  
 Une information sur l'offre de mobilité pour se rendre au cinéma  
 Des animations sur la mobilité (tests de vélo, formation remise en selle, stand transport en commun, ...)  
 Des challenges sur la mobilité (Mai à Vélo, Journée sans voiture, ...)  
 Aucune de ces actions  
 Autre : .....

### 22. Quelle(s) action(s) pourraient vous encourager à aller au travail autrement qu'en voiture seul(e) ou faciliter vos déplacements ?

- Davantage de transports en commun (**meilleures fréquence et amplitude** de passage)  
 Des **horaires de travail adaptés** aux horaires de transports en commun  
 Plus de **pistes cyclables**  
 Un **arrêt de transport** en commun à côté du cinéma  
 Un **arrêt de transport** en commun à côté de chez moi  
 Une meilleure offre de **stationnement vélo** proche du cinéma  
 Amélioration de la **sécurité pour se rendre à l'arrêt** de transport en commun le plus proche (éclairage,...)  
 Des **casiers, douches ou vestiaires** sur le lieu de travail  
 Aide financière pour l'usage du covoiturage ou du vélo, de la trottinette, etc.  
 Une **meilleure information** sur l'offre de transports en commun pour se rendre au cinéma  
 Un système de **mise en relation pour le covoiturage**  
 Aucune action  Autre : .....

### 23. Dans l'idéal, quel mode de transport préféreriez-vous utiliser pour aller au travail ?

- Voiture seul(e)  Bus, car  
 Covoiturage avec des proches  Vélo  
 Covoiturage avec une plateforme  Trottinette  
 Moto ou scooter  Marche  
 Train, tramway, métro

### 24. Pour quelle(s) raison(s) avez-vous choisi ce mode de transport idéal ?

- L'habitude  L'impact écologique  
 Le confort  L'impact sur la santé  
 Le prix  La flexibilité  
 La rapidité  Le sentiment de sécurité  
 L'absence d'alternative  Autre contrainte personnelle

### 25. Trouvez-vous positif que votre employeur s'engage à réduire son impact environnemental ?

- Oui  Non  J'y suis indifférent(e)

## VOTRE PROFIL

### 26. Vous êtes : Une femme Un homme

### 27. Vous avez ..... ans

### 28. Quel est votre code postal ? .....

### 29. Vous êtes :

- En CDI  En intérim  
 En CDD  En stage ou alternance  
 Bénévole

Nous vous remercions pour votre participation !

